ব্যভিচারং মুনির্জারা পরাঃ প্রকুপিতোহত্তবীং। মুতেনাং পুক্রকাঃ পাপানিসুক্তান্তে নচজিরে॥৪ রামঃ সঞ্চোদিতঃ পিত্রা ভাতৃনাত্রা সহাবধীং। প্রভাবজ্ঞা মুনেঃ সম্যক্ সমাধ্যেসন্দর্দাঃ॥ বরণেচ্ছন্দয়।মাস প্রতিঃ সত্যবতীয়তঃ। বত্রে হতানাং রামোহপি জীবিতঞ্চাম্মতিং বধে॥৫॥ উত্তমুস্তে কুশলিনো নিজ্ঞাপায় ইবাঞ্জনা। পিতুর্বিরাং ত্তপোর্বার্যাং রামশ্চকে স্ক্রেধং॥৬॥ যেহজ্জুনিত্য প্রতা রাজন্ দ্বরতঃ স্বিপ্র্বিধং। রামনীর্যপেরাভূত। লেভিরে শর্মান ক্রিং॥

धीगद्रश्वामी ।

ব্যভিচারং মান্দ: জ বা । । ।।

আজ্ঞাভিল জিবনাং তাত্ । যোতু চ বণে সঞ্চোদিতঃ সন্মুনের্যঃ সমাধিস্তপ চ তরোঃ প্রভাবজঃ যদি নহ্সাং তহি মামণি শিংধুং সমর্থঃ। যদিত্ হস্তাং তহি মিয়ি সন্তুটা পি জীবিয়িত্ং সমর্থ ইতি জামরিতার্থঃ ॥ ৫ ॥

নর অতি নিলিতং ক্রা কত্রান্ত তাহ পিতৃর্বিদানিতি পূর্বোক্ত এবংভিপ্রায়ঃ ॥ ৬ ॥ সর্বাক্তিয়বদে কারণং বজুমাহ যেংজুন্ত স্কোইত্যাদিনা ॥ ৭ ॥

शिविधना १ ठळ वर्जी।

হোম বেলায়াঃ প্রাণেধ জলমানেয়ামীতি তহা বচনস্ত ব্যক্তিচারং জ্ঞাখা খনিতা কর্মাসিদ্ধাত প্রকর্ষেণ কুপিত: হে পুল্লকাঃ। এনাং ঘতেত্যক্তান্তে পূজ্ঞান চক্রিরে তহা হননমিতি শেষঃ ॥ ৪॥

আজ্ঞা ল'জিনাং ল তুণাং মাতৃশ্চ বধে নিযুক্তোহবধীং। ন্যেবমাজ্ঞাপালন মপি জুগুপিতং তত্ত্বাহ। প্রভাক্তঃ অভ বধ-জোদক এবস্তবিষ্ঠাতি দর্শপ্রেষ জান্মিত্যর্থ:॥

ববেণেতি বরং বুণি তুল্জ বানিতার্থ:। বত্রে ইতি মৃতা ইমে জীবস্ত সংকর্ত্কং বদঞ্চ নশ্বরম্বিতাহং বুণে ইত্যক্তবান্ ॥ ৫। ৬ ॥ নিরপরাধায়া: পতিত্রতাশিরোমণে রেণুকায়া বদমাদিষ্টবতো যমদগ্রেরণি বধরণং তদপরাধ ফলং দর্শয়নাহ। বোহর্জু-নজেতি ॥ ৭ ॥

এ দিকে পত্নীর ব্যভিচার জ্ঞাত হওয়াতে মুনির অতিশয় ক্রোধ হইয়াছিল, তাহাতে তিনি কম্পিত কলেবর হইয়া পুর্জ্রদগকে আহ্বান পূর্বক কহিলেন, অরে পুর্লেদকল। এখনি এই পাপিয়দীকে বধ করিয়া ফেল। অন্তান্ত পুর্ত্তেরা স্পান্ট রূপে আদিন্ট হইয়াও তাহা করিল না॥ ৪॥

কিন্তু পরশুরাম পিতার সমাধি ও তপস্থার প্রভাব অবগত ছিলেন, আজ্ঞালজ্মনকারি ভ্রাতৃগণের ও মাতার বধার্থ আদেশিত হইয়া বিবেচনা করিলেন, যদি পিতার নিয়োগে ইহাদিগকে বিনন্ট না করি পিতা ক্রুদ্ধ হইয়া আমাকেও অভিশাপ দিতে পারেন, আর আজ্ঞা পালন পূর্বক ইহাদিগকে বধ করিলে আমার প্রতি সন্তুক্ত হইয়া ইনি পুনরায় ইহাদের জীবন দান করিলেও করিতে পারিবেন। অত এব পিতা প্রেরণ করিবামাত্র পরশুরাম মাতৃসহ ভ্রাতৃগণের প্রাণ সংহার করিলেন। এই ব্যাপারে সত্যবতী তনয় জমদ্যা মুনির সাতিশয় প্রীতি জ্মিল। তিনি প্রীত হইয়া পরশুরামকে যথা ইচ্ছাবর গ্রহণ করিতে বলিলেন। তাহাতে জামদ্যা রাম এই বর চাহিলেন হত ব্যক্তিগণ পুনজা বিত হয় এবং ইহাদের ঐ বধ যেন স্মরণ পথে উদিত না হয়। ৫॥

হে রাজন্। জনদগ্রি মুনি তথাস্ত বলিয়া বর দিবাসাত্র সেই সকল হত ব্যক্তি কুশল যুক্ত হইয়া নিদ্রাপগমে যেনন গাত্রোত্থান করে তাহার আয় তৎক্ষণাৎ উত্থিত হইল। মহারাজ। পরশুরাম এরপ নিন্দিত কর্ম কেন করিয়াছিলেন এমত আশহু। করিবেন না, তিনি পিতার তপোবার্ম্য বিশেষ রূপে পরিজ্ঞাত ছিলেন, তাহাতেই স্ক্রম করেন॥ ৬॥

হে রাজন্। কার্ত্তনীর্য্য অর্জ্নের যে দকল পুত্র ছিল তাহার। পরশুরামের বীর্য্যে পরাভূত হইয়া

একদাশ্রমতো রামে সভাতরি বনং গতে। বৈরং দিষাধিয়িষনো লকচ্ছিদ্রা উপাগ্মন্॥ ৭॥
দৃষ্ট্রায়্যাগার আসীনমাবেশিতধিয়ং মুনিং। ভগবতুত্তনঃশ্লোকে জল্পুস্তে পাপনিশ্চয়াঃ॥
মাচ্যমানাঃ রূপণয়া রাম্মাত্রাভিদারুণাঃ। প্রদহ্য শির উৎকৃত্য নিমুস্তে ক্তর্বন্ধবঃ॥
রেণুকা হঃখশোকার্ত্রা নিল্লন্ত্যাত্মানমাত্মনা। রাম রামেতি তাতেতি বিচুক্রোশোচ্চকৈঃ সতী॥
তত্তপশ্রুত্য দ্রস্থা হারামেত্যার্ত্রবং স্বনং। স্বর্ষা শ্রমমাসাদ্য দদৃশুঃ পিতরং হতং॥৮॥
তে হঃখরোষাম্বার্ত্তিশোকবেগবিমোহিতাঃ। হা তাত সাধাে ধর্মিষ্ঠ ত্যক্ত্রাম্মান্ স্বর্গতাে ভবান্॥
বিলপ্যেবং পিতুর্দেহং নিধায় ভাত্যু স্বয়ং। প্রগ্রহ্ পরশুং রামঃ ক্ষত্রান্তায় মনোদধে॥৯॥
গহা মাহিম্মতীং রামো ভ্রমন্থবিহতপ্রায়ং। তেষাং সশীর্ষভী রাজন্ মধ্যে চক্রে মহাগিরিং॥১০॥

श्रीभन्तामी।

ভগৰত্যাবেশিতা ধীর্ষেন তং ॥ ৮ ॥ তুংথাদীনাং বেগেন বিমোহিতাং ॥ ৯ ॥ ব্রন্ত্রের্কিহতা শ্রীর্মান্তাং। হে রাজন্ সরাম জেষাং শীর্ষর্মাহিম্মত্যাং মধ্যে মহান্তং গিরিং চক্রে ॥ ১ ।॥

क्रममण्डः।

তে তৃঃখেতাদ্ধকং। অত্র তদ্বুংখেতি পাঠঃ স্বামাসমতঃ। তচ্ছকভ সমস্তত্বেপার্পাদানাং। তে সরামা জ্মদ্ধি পুত্রা ইতি সম্বন্ধোক্তোচ ॥ ৯ ॥

গতেত। কিকং। ঘোরাং ভয়ানকাং স্বতঃ বিশেষতস্ত্রহ্মণানাং ভয়াবহামিতার্থ: ॥ ১০। ১১। ১২। ১০। ১৪। ১৫॥

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰব তী

স্বভর্ত্ত প্রাণান্ যাচ্যমানা: ॥ তত্তদা আর্ত্বং। অভ্যন্তা আর্ত্তয়া ইব তত্তা মাতৃ: স্বরং উপশ্রুত্ত দদৃশে দদর্শ ॥ তে ভ্রাতরঃ বিমৃদ্ধিতি। বভূবু: ॥ ৮। ৯॥

ব্রশ্বহৈর্ভ বিবিহত। প্রীর্যস্থাতাং স রাম: মহাগিরিং নদীং চ চক্রে । ১০॥

আপনাদের পিতার বধ রতান্ত স্মরণ করত কুত্রাপি স্থ্য স্বাচ্ছন্য লাভ করতে সমর্থ হয় নাই। একদা পরশুরাম আশ্রম হইতে প্রাতৃগণের সহিত বন গমন করিলে ঐ সকল অজুন তনয়েরা ছিদ্র পাইয়া বৈরসাধন মানদে তথায় গমন করিল॥ ৭॥

এবং দেখিল অগ্নিগৃহের মধ্যে রামজনক জমদ্গ্রি মুনি ভগবানে চিত্ত নিবেশ করিয়া বদিয়া আছেন, এই স্থযোগ প্রাপ্ত হওয়াতে দেই পাপাত্মারা তৎক্ষণাৎ ঐ মুনিকে নিহত করিল। পরশুরামের মাতা তদবলোকনে অতিশয় দীনা হইয়া পতিপ্রাণ ভিক্ষা করিতে লাগিলেন, তাহাতে দেই নিষ্ঠুর ক্ষত্রিয়া-ধমদের দয়া হইল না, বলে তাঁহার শিরশ্ছেদন করিয়া লইয়া গেল। রামমাতা রেণুকা ছঃখ ও শোকে আর্ত্তা হইয়া আপনিই আপনাকে আঘাত করত হা রাম, হা রাম, হা তাত, হা তাত! বলিয়া উচ্চৈঃ স্বরে চীৎকার করিতে থাকিলেন। দূর হইতে (হা রাম!) এই আর্ত্ত ধ্বনি শুনিবা মাত্র পরশুরাম স্বরায় ভাতৃগণ সহিত আ্রামে প্রত্যাগমন করিলেন। দেখিলেন পিতা নিহত হইয়া পড়িয়া রহিয়াছেন॥৮

ইহাতে তাঁহাদের এতাদৃশ হুঃথ শোক জোধ অমর্য এবং পীড়া জন্মিল যে ঐ সকলের আবেগে সকলেই বিমোহিত হইলেন। অনন্তর পরশুরাম হা তাত! হা সাধো! হা ধর্মিষ্ঠ। আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া আপনি সর্গে গমন করিলেন। এবস্থিধ বিবিধ বিলাপ করিয়া পিতার মৃতদেহ ভাতা দিগের নিকট রাখিলেন পরে ভয়য়র পরশ্ব গ্রহণ করিয়া ক্ষত্রিয় বংশ ধ্বংদ করিতে মনঃস্থ করিলেন॥৯ হে রাজন্! পরশুরাম প্রথমতঃ মাহিম্মতী পুরী গমন করিয়া তাহার মধ্যস্থলে অর্জুনপুত্রদিগের সন্তক

তদ্রতেশ নদীং ঘোরামপ্রক্ষণ্যভয়াবহাং। হেছুং কুদ্বা পিতৃবধং ক্ষত্রেহ্মঙ্গলকারিণি॥ ১১॥ বিঃসপ্তকৃত্বঃ পৃথিবীং কৃত্বা নিঃক্ষত্রিরাং প্রভুঃ। সমস্তপঞ্চকে চক্রে শোণিতোদান্ ব্রদারব। পিতুঃ কায়েন সন্ধায় শির আধায় বহিষি। সর্বাদেবময়ং দেবমাত্মানমযজন্মথৈঃ। দদৌ প্রাচীং দিশং হোত্রে প্রক্ষণে দক্ষিণাং দিশং। অধ্বর্ধ্যবে প্রতীচীং বৈ উদ্গাত্রে উত্তরাং দিশং। অব্যেভ্যোবান্তরদিশঃ কশ্যপায়চ মধ্যতঃ। আর্যাবর্ত্রম্পদ্রপ্রে সদস্যেভ্যস্ততঃ পরং। ততশ্চাবভ্যস্থান বিধৃতাশেষ কিল্বিয়ঃ। সর্বত্যাং মহানদ্যাং রেজে ব্যব্জইবাংশুমান্॥ ১২॥ স্বদেহং জমদগ্রিস্ত লক্ষ্বা সংজ্ঞানলক্ষণং। খ্রামীশং মণ্ডলে সোহভূৎ সপ্তমো রামপৃজিতঃ॥ ১০॥

ত্রীধরস্বামী।

তেষাং রজেন অব্রহ্মণ্যানাং ভয়াবহাং ঘোরাং নদীঞ্জে। তথাপি সর্ব্ধ ক্ষত্রিয়বধে কিং কারণং তদাহ হেতুং কুত্বেতি সার্দ্ধেন। অমঙ্গলকারিণি অস্তায়বর্ত্তিনি সতি ॥ ১১ ॥

ত্রিঃসপ্তক্র বেণ্করা তৃঃথাবেশাৎ উদরতাড়নং কৃতং। ততো রামস্তাবৎকৃত্বঃ ক্ষত্রমূৎদাদিতবানিতি প্রদিদ্ধিঃ ॥ ১২ ॥ সংজ্ঞানং স্মৃতিং তদেব লক্ষণং চিহ্নং যথা স্বদেহং লদ্ধ। সপ্তধী গাং মণ্ডলে সপ্তম ঋষিরভূৎ ॥ ১৩ ॥

शिवित्रनाथठकवर्छी।

অমঞ্লকারিণি অন্তায়বর্ত্তিনি দতি পিতৃবধ্যেব নিমিন্তীকৃত্য ত্রিঃসপ্তকৃত্ব ইতি রেণুকায়া স্তাব্ৎ কৃত্ব এবোরস্তাভ্নাদিতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

অবভ্ত সানেন বির্তমশেষং কি ৰিষং যত্মাৎ সং । ইতি সরস্বত্যাএব নির্ঘত্বং গঙ্গায়া ইব জাতমিতি ভাবং ॥ ১২ ॥ সংজ্ঞানং স্মৃতি তদেব লক্ষণং যতা তাদৃশং দেহং লক্ষ্য থাষীণাং মণ্ডলে কগুপোহত্রিকশিষ্ঠশ্চ বিশ্বামিত্রোথ গোত্মঃ। যুমদ্গ্রি র্জিরদাজ ইতি সপ্তর্যয়ং স্মৃতা ইতি তত্র জমগ্রিরেব সপ্তাম থাষিরভূৎ ॥ ১০ ॥

দ্বারা একটা স্মহৎ পর্বত নির্মাণ করিলেন। ঐ সকল ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যা করাতে তাহাদের দ্বারাই পুরীর শোভা বিনফ হইয়াছিল,মধ্যস্থানে মুগুময় পর্বত হওয়াতে দেই পুরী আরও বিশ্রী হইল॥১০॥

দে যাহা হউক, পরশুরাম পরে তাহাদের শোণিতে একটা ভয়ানক নদী করিলেন, দেই সরিৎ ব্রহ্মদেষিদিগের অত্যন্ত ভয়াবহ। তদনন্তর ক্ষত্রিয়জাতিকে অন্যায়বর্ত্তি দেখিয়া পিতৃবধ হেতু করিয়া॥১১

একবিংশতি বার এই পৃথিবীকে নিক্ষত্রিয়া করত সমন্তপঞ্চক স্থানে নয়টী শোণিতময় ব্রদ নির্মাণ করিলেন। হে মহারাজ। পরশুরাম একবিংশতিবার পৃথীকে ক্ষত্রিয় শূন্যা কেন করেন কারণ শুন, তাঁহার জননী রেণুকা অর্জ্জ্নতনয় দিগের দোরাত্ম্য জন্য তুঃখাবেগে একবিংশতিবার আপনার উদরে আঘাত করিয়াছিলেন তাহাতেই পরশুরাম তাবৎ সংখ্যক বার ক্ষত্রিয় বধ করিলেন। সে যাহা হউক, তদনন্তর পরশুরাম নিহত পিতার মন্তক তদীয় দেহে সন্ধিত করিয়া কুশোপরি স্থাপন পূর্বক বিবিধ যজ্ঞ হারা সর্বদেবয়য় আত্মার অর্জনা করিলেন। সেই যজ্ঞে হোতাকে পূর্ববিদক্, ত্রক্ষাকে দক্ষিণিক্, অধ্বর্মুকে পশ্চিমদিক্ এবং উদগাতাকে উত্তর্মিক্ দক্ষিণা দিলেন। আর অবাত্তরদিক্ সকল অন্যান্য ঋত্বিক্দিকে দান করিয়া মধ্যস্থল কশ্যপকে দান করিলেন। পশ্চাৎ উপদ্রুষ্টাকে আর্যাবর্ত্ত দেশ দক্ষিণা দিয়া তাহার পর সদস্যদিগকেও যথাযোগ্য ভূমি দক্ষিণা দিলেন। তদনন্তর মহানদী সরস্বতীতে গিয়া অবভ্য স্নান হারা অশেষ কল্ম প্রকালন পূর্বকি নির্ত্ত্র দিবাকরের সমান বিরাজ করিতে লাগিলেন॥ ১২॥

এ দিকে জনদগ্নি রাম পূজিত হওয়াতে স্মৃতিই যাহার চিহ্ন তাদৃশ স্বীয় শরীর লাভ করিয়া সপ্তর্বি-মগুলে গমন পূর্বক সপ্তম ঋষি হইলেন॥ ১৩॥ জামদগ্র্যোহপি ভগবান্ রামঃ কমললোচনঃ। আগামিশুস্তরে রাজন্ বর্ত্তিয়িষ্যতি বৈ রহং।
আস্তে হদ্যাপি মহেল্রান্ত্রে শুস্তদণ্ডঃ প্রশান্ত্রীঃ। উপগীয়মানচরিতঃ সিদ্ধগন্ধর্বিচারণৈঃ॥ ১৪॥
এবং ভৃগুরু বিশ্বাত্মা ভগবান্ হরিরীশরঃ। অবতীর্য্য পরং ভারং ভুবোহহন্ বহুশোন্পান্॥ ১৫॥
গাধেরভূমহাতেজাঃ সমিদ্ধ ইব পাবকঃ। তপদা ক্ষাত্রমূৎস্ক্র্য যোলেভে ব্রহ্মবর্চ্চনং॥ ১৬॥
বিশ্বামিত্রস্থ চৈবাদন্ পুত্রা একশতং নৃপ। মধ্যমস্ত মধুছেন্দা মধুছন্দদ এব তে॥ ১৭॥

बी धत्रचामी।

বৃহদুক্ষ বেদং। বেদপ্রবর্তকেরু সপ্তর্ষিরু একতমো ভবিষ্যতীত্যর্থ: ॥ ১৪ ॥ ভবে। ভারমেহন । ভারমেবাহ নূপানিতি ॥ ১৫ ॥

তদেবং প্রদক্তানু প্রসক্তং সমাপ্য প্রস্তুত্মাহ গাধেরিতি। মহাতেলা বিশ্বামিতঃ ॥ ১৬ ॥

তে সর্ব্বে লিস্প্সমবায়ন্তায়েন প্রাণভূত উপধাবতীতি বং মধুছেন্দ্স এবোচ্যন্তে। তথাচ শ্রুতিঃ তম্ত বিধাষিত্রত্ত একং শত পুত্রা আহ্যা। পঞ্চাশদেব জ্যায়াংসোমধুছেন্দ্সঃ পঞ্চাশং কনীয়াংস ইত্যাদি ॥১৭॥

ক্রমগন্দর্ড:

ভদেবং মধ্যে মধ্যেপি নিজ নিজাভীষ্টাং ভগবদবতার কথাং গীতা ঝটিতি নিজাভীষ্টতম ভগবদাবিভাবাস্পদ যহ বংশবর্ণনায়। প্রসক্ত বংশ সমাপয়িতুমাহ গাধেরিতি ॥ ১৬॥

একশতং একাধিক শতং টীকায়াং প্রাণভ্ত ইতি তত্ত্ব প্রাণ ভ্তাদপ্রসিদ্ধ মন্ত্রেণ সংস্কৃতিকৈ কৈবেষ্টাকা প্রাণভ্ত্চাতে। তৎ প্রাধান্তেনালা অপি তথোচান্ত ইতি গস্তবাং॥ ১৭ । ১৮ । ১৯ । ২০ । ২১ । ২২ । ২০ । ২৪ । ২৫ । ২৬ ॥

শ্রী বিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী।

বৃহৎ ব্ৰহ্ম বেদ প্ৰেকভ্তেষ্ সপ্ত ৰিখেকভমো ভবিষ্ঠীভাৰ্থ: ॥ ১৪। ১৫॥

প্রাদঙ্গিকীং কথাং সমাপ্য প্রস্তত্যাহ গাণেরিতি ॥ ১৬ ॥

একশতং একাধিকং শতং তথাচ শ্রুতিঃ। তশু হ বিশ্বামিত্র শৈক্ত পূজা আহঃ। পঞাশনের জ্যারাংগো মধুজ্নসঃ। পঞাশংকনীয়াংশ ইতি। তে সর্ব্বে লিঙ্গসমবায় স্থায়েন প্রাণভৃত উপদধাতীতিবল্লধুজ্নস এবোচ্যন্তে। ইষ্টকাচয়নে যাগে প্রাণভৃং প্রসিদ্ধ মন্ত্রেণ সংস্কৃতা একেবেষ্টকা প্রাণভৃত্চ্যতে তত্ত পুনন্তং প্রাধন্সেনান্থাপি ইষ্টকা যথা প্রাণভৃত উচ্যন্তে তথৈ বেভার্থঃ ॥ ১৭ ॥

হে রাজন্! কমললোচন ভগবান্ জামদগ্র রামও আগামী মন্তরে বেদ প্রবৃত্ত করিবেন অর্থাৎ তিনিও বেদ প্রবৃত্তক সপ্তর্ষি মধ্যে একজন হইবেন। তিনি ন্যস্তদণ্ড এবং প্রশান্ত চিত্ত হইয়া অদ্যাপি মহেন্দ্র পর্বতে বর্তুমান আছেন। সিদ্ধচারণ ও গন্ধর্ব্বিগণ সতত তাঁহার বিচিত্র চরিত্র গান করিতেছে ॥১৪

হে রাজন্। এই প্রকারে ভগবান্ বিশ্বাত্মা ঈশ্বর হরি ভৃগুকুলে অবতীর্ণ হইয়া বহুবার ক্ষত্রিয় বধ করিয়া ভূমির পরম ভার হরণ করেন॥ ১৫॥

এক্ষণে প্রস্তুত বিষয় বর্ণন করি শ্রবণ কর। গাধি হইতে জ্বন্ত অনলের তুল্য মহাতেজস্বি বিশ্বা-মিত্রের উৎপত্তি হয়। রাজন্! তিনিই তপঃ প্রভাবে ক্ষত্রিয়ত্ব পরিত্যাগ করিয়া ব্রহ্মত্ব লাভ করিয়া-ছিলেন॥ ১৬॥

এই বিশ্বামিত্রের একশত পুত্র হয়, তরাধ্যে যদিও কেবল মধ্যমের নাম মধ্ছেদাঃ তথাচ সকল পুত্রই মধুছেদাশ্ বলিয়া উক্ত হইতেন॥ ১৭॥ পুত্রং কৃষা শুনংশেকং দেবরাতঞ্চ ভার্গবং। আজীগর্ত্তং স্থতানাহ জ্যের্চ এষ প্রকল্পাতাং॥ ১৮॥ যোগৈ হরিশ্চন্দ্রমথে বিক্রীতঃ পুরুষঃ পশুঃ। স্তব্বা দেবান্ প্রজেশাদীন্ মুমুচে পাশবন্ধনাৎ॥১৯ যোরাতো দেবযজনে দেবৈর্গাধিষু তাপসঃ। দেবরাত ইতি খ্যাতঃ শুনংশেকস্ত ভার্গবঃ॥ ২০॥ যে মধুছিলদো জ্যেষ্ঠাঃ কুশলং মেনিরেন তৎ। অশপত্তামুনিঃ ক্রুদ্ধো ফ্রেছা ভবত ছর্জনাঃ॥২১ সহোবাচ মধুছিলাঃ দার্দ্ধং পঞ্চাশতা ততঃ। যনো ভবান্ দংজানীতে তুদ্ধিং স্তিষ্ঠামহে বয়ং॥২২

खी धरुषाभी।

তত্ত্বচ বিশ্ব।মিত্রপুত্রেষু ভার্গবিস্থান্ধীগর্জি দেবরাত্ত্ম জোঠন্বমবর্গমতে। তথা আশ্বায়ন বৌধায়নাদিভিঃ কৌনিকানাং দেব-রাতপ্রবর্ত্বমূক্তং। প্রবরণ্ট তিমিরের বংশেহবান্তরভেদঃ নতু বংশান্তরং। তথাচ স্মৃতিঃ এক এব প্রধিবিৎ প্ররেমন্ত্রেউতে। তাবং সমানগোত্রং বিনা ভ্যন্তিরোগণাদিতি। তৎকুতো ভ্রুবংশভবস্থ দেবরাতস্ত কৌশিকপ্রবর্ত্বমিত্যাশন্ত্য তত্পপাদয়নাহ পুত্রং ক্রম্ভোদি যাবং সমাপ্তি পূর্ক্মন্তীগর্জস্তত্বে মধ্যমত্বেন পিতৃভ্যাং মমতাং বিহায় বিক্রীতত্বাং। তক্ত ক্রপয়া স্ক্তানাহ জাঠ এব প্রক্রাভামিতি ॥ ১৮ ॥

এতদেব স্পষ্টিরিতুং বিশন্টি য ইতি দ্বাভাাং। সুমুচে অম্চ্যত ॥ ১৯॥ ভার্গবোহপি গাধিষু গাধের্জংশেষু দেবরাত ইতিধাতিঃ॥ २०॥

তত্ত জোঠ বং কুশলং ন মেনিরে মধামত্তান্থাব্হত্বং দৃষ্টু । নাঙ্গীরুত্ব তঃ মুনি ব্রিধামিতঃ ॥ ২১ ॥

পঞ্চাশতা কনিটেঃ দাকং মধ্যমোমধুচ্ছনা উবাচ। নোহ্মাকং যৎ জােষ্ঠ বং কনিষ্ঠ বং বা ভবান্ পিতা সংজানীতে মততে

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰবত্তী।

সচ বিশ্বামিত: ভার্গবং ভ্রথংশোডবং অজীগর্জহতং শুনংশেকং কপেয়েব পুলংক্তা স্তানৌরসান্ প্রভাহ জ্যেষ্ঠ ইত্যাদি ॥ ১৮ ॥

নতু শুন:শেফ এব কন্ততাহ য ইতি হরিশ্চক্রশু মথে পুত্রমেধে কর্তব্যে পুত্রেণ রোহিতেনৈব যং পুক্ষঃ পশুরানীতঃ কনিষ্ঠ জ্যেষ্ঠিয়োঃ স্মেহবদ্যাং শুন:শেফ নামা মধ্যমঃ পু্লোবিক্রীতঃ স্চ প্রজেশাদীন্দেবান্ স্তম্ভা পশুপাশবদ্ধনাৎ মুমুচে মুক্তঃ ॥ ১৯॥

অতে। ভার্গবোপি বিখামিত কুপাপাতী ভবন্ গাধিষু গাধের্কংশেষু দেবরাত ইভিথাতে ভাপদোহভূৎ ॥ ২० ॥

বে জোষ্ঠাঃ পঞ্চাশৎ তৎ গুন:শেফস্ম জোষ্ঠবং কুশলং ভদ্রং ন মেনিরে মুনির্বিধামিতঃ॥ ২১ ॥

প্ঞাশতা কনিট্র: সাকং সমধামো মধচ্ছনাঃ হস্পষ্টমুবাচ নোহ্যাকং পিতা ভবান্ যং জােষ্ঠবং কনিষ্ঠত্বং বা সংজানীতে

মহাতপাঃ বিশ্বামিত্র অজীগর্ত্ত তনয় শুনংশেদকে ভৃগুবংশীয় দেবরাত নামক পুত্র করিয়া আপ-নার অস্থান্য দন্তানদিগকে বলিয়াছিলেন তোমরা ইহাকে জ্যেষ্ঠ বলিয়া মান্য কর ॥ ১৮ ॥

হে রাজন্ ! ঐ শুনংশেফের পিতা, অজীগর্ত হরিশ্চন্দ্র রাজার যজ্ঞে পশ্বর্থ ঐপুক্রকে মধ্যম বলিয়া নমতা ত্যাগ পূর্বক বিক্রয় করিয়াছিল, কিন্তু ঐ পুরুষ পশু (শুনংশেফ) প্রজেশাদি দেবগণের স্তব করিয়া পাশবন্ধন হইতে মুক্ত হয় ॥ ১৯ ॥

সে দেবযজনে রাত (প্রদত্ত) হওয়াতে গাধিবংশে দেবরাত বলিয়া খ্যাত হইল। পরস্ত ভ্ঞবংশে তাহার নাম শুনঃশেফ ॥ ২০॥

সে যাহা হউক, বিশ্বামিত্রের সধুছ্লন নামা যে সকল জ্যেষ্ঠ সন্তান ছিল, তাহারা শুনংশেফকে জ্যেষ্ঠ বলিয়া কল্লনা করণে আপনাদের অকুশল জ্ঞান করিল, অতএব মুনি ক্লুদ্ধ হইয়া তাহাদিগকে এই অভিশাপ দিলেন, তোরা অতি চুৰ্জ্জন, অদ্যাবধি মেচ্ছ হইবি ॥ ২১॥

তদনত্তর মধ্যম পুত্র মধুছেন্দ পঞ্চাশৎ ক্নিষ্ঠের সহিত জনক সমিধানে গমন করিয়া বলিলেন

জ্যেষ্ঠং মন্ত্রদৃশং চকুস্থামন্বঞো বয়ং সাহি॥২৩॥
বিশামিত্র: স্থতানাহ বীরবন্তো ভবিষ্যথ। যে মানং মেহনুগৃহ্নন্তো বীরবন্তমকর্ত্তমাং॥২৪॥
এষ বঃ কুশিকা বীরো দেবরাতস্তমন্বিতঃ। অত্যে চাইতক হারীত জয় ক্রতুমদাদয়ঃ॥২৫॥
এবং কৌশিকগোত্রন্ত বিশামিত্রৈঃ পৃথিধিং। প্রবরান্তরমাপন্নং তদ্ধিচৈবং প্রকল্পিতং॥২৬॥

वीधद्रश्वाभी।

ত স্মিন্ বয়ং তিষ্ঠামেতি ॥ ২২ ॥

এবমুক্রা মন্ত্রদৃশং কন্ম নৃনং কতমন্তানামিত্যাদি মন্ত্রাণাং দ্রতারং শুনংশেফং জ্যেষ্ঠং চক্রু:। কথং চক্রু: তদাহ বয়ং সর্বে তামবঞ্চ: অহি অনুগন্তার: কনিষ্ঠাঃ অ ইত্যর্থ:॥২০॥

ততঃ প্রসরো বিখামিত্র স্তান্ত বীরবস্তং পুত্রবস্তো ভবিষাথ। যে যুগং মে মানং পূ্জাত্বং অনুগ্রুস্তঃ অনুবর্তমানাঃ সন্তঃ মাং বীরবত্তং পুত্রবস্তমকর্ত্ত কৃতবস্ত ইতার্থঃ ॥ ২৪ ॥

হে কুশিকাঃ এষ দেবরাতঃ বো যুল্লনীয়ঃ কৌশিক এব ফতে।বীরঃ মৎপুত্রঃ তমেনমন্তিত অনুগছতে। অত্যে চাইকাদয় স্তম্ম স্থা আসন্ ॥ ২৫॥

উপসংহরতি এবমিতি। একে শপ্তা: একে হরুগৃহীতা: অগ্রস্ত পুত্রত্বেন স্বীক্বত ইত্যেবং কৌশিকগোত্রং পৃথগ্বিবং নানা

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবন্তী।

মন্যতে। ত্রিনেব বয়ং তিষ্ঠামেতি । ২২ ।

ততশ্চ শুনংশেকং জোঠং চক্রু; মন্ত্রদৃশং। কন্ত নৃনং কতমস্থামূতানামিত্যাদি মন্ত্রাণাং দ্রন্তীরং। তদাহ বরং সর্বের থানবঞ্চঃ অনুগন্তারঃ কনিঠাঃ স্ম ইত্যুচ্রিতার্থঃ। ততঃ প্রসলো বিশ্বামিত্র স্তান্ত্র ইবাচ। বীরবস্তঃ পুত্রবস্তো ভবিষ্যুপ যে যুরং মে মানং পূজাত্বং অনুমদাজ্ঞানস্তরং গৃহন্তঃ অসীকুর্বন্তঃ মন্তঃ মাং বীরবস্তঃ অকর্তক্তবস্তঃ অনুথা যুত্রাস্বপি মচ্ছাপাৎ শ্লেচ্ছীভূতে যু
অপুত্রক এবাভবিষামিতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

হে কুশিকা বো যুম্মদীয়: কৌশিকএব যতঃ। বীরঃ সংপুত্র:। তমেন মবিত অনুগচ্ছত। অভোচাইকাদয় ওভ স্তা আসন্॥২৪।২৫॥

উপসংহরতি এবমিতি। একে শপ্তা একেং মুগৃহীতা: অন্যস্ত পুত্রত্বেন গৃহীত:। ইত্যেবং কৌশিক গোত্রং বিশ্বামিত্রৈ: বিশ্বা-

আপনি আমাদের পিতা, আমাদের জ্যেষ্ঠত্ব অথবা কনিষ্ঠত্ব যাহা অনুমতি করেন আমরা তাহাই স্বীকার করিব॥ ২২॥

ইহা বলিয়া মন্ত্র দর্শি শুনঃশেফকে আপনাদের জ্যেষ্ঠ করিলেন এবং সকলে একবাক্য হইয়া বলিলেন আমরা সকলেই তোমার অনুগামী অর্থাৎ কনিষ্ঠ হইলাম॥ ২০॥

এতৎশ্রবণে বিশ্বামিত্র প্রান্ধ হইয়া ঐ পুত্রদিগকে কহিলেন হে বৎদগণ। তোমরা আমার পূজ্যত্বের অনুবর্তী হইয়া আমাকে পুত্রবন্ত করিলে, ইহাতে আমার যৎপরোনান্তি প্রীতি জন্মিল, দস্তুষ্ট হইয়া এই বর দিতেছি তোমরা পুত্রবন্ত হইবে॥ ২৪॥

হে কুশিকগণ ! এই দেবরাত তোমাদের কোশিক গোত্রই, যে হেতু ইনি আমার পুত্র হইয়াছেন, অতএব তোমরা ইহাঁর অনুগত হও। হে রাজন্! বিশ্বামিত্রের তদ্তিম অফুক, হারীত, জয়, ক্রতুমান্ প্রভৃতি অন্য অনেক সন্তান ছিল ॥ ২৫॥

এই প্রকারে অমুগৃহীত অপর এক ব্যক্তি পুত্রত্বরূপে স্বীকৃত হওয়াতে বিশ্বামিত্রের পুত্র দ্বারা কৌশিকগোত্র নানা প্রকার হয় অর্থাৎ কতকগুলি অভিশপ্ত এবং কতকগুলি প্রবরান্তর প্রাপ্ত হয়। ॥ 🕸 ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং নবমক্ষে শ্রীপরশুরাম চরিতং যোড়শোহণ্যায়ঃ ॥ 🛪 ॥ ১৬ ॥ 🕸 ॥

ত্রীবাদরায়ণিরুবাচ॥

যঃ পুরুরবসঃ পুত্র আয়ুস্ত আভবনু স্তাঃ। নত্যং ক্ষত্রেদ্ধণ রজী রাভশ্চ বীর্যাবান্॥ ১॥ অনেনা ইতি রাজেন্দ্র শৃণু ক্ষত্রেধোষয়ং। ক্ষত্রেদ্ধস্বস্থতিস্যাত্মজাস্ত্রয়ং। কাশ্যঃ কুশোগৃৎসমদ ইতি গৃৎসমদাদভূৎ। শুনকঃ শৌনকো যক্ত বহাচপ্রবেয়েনিঃ॥ ২॥

श्रीभतवामी।

প্রকারং জাতং তচ্চ প্রবরান্তরমাপরং প্রাপ্তং হি যন্মাদেবং দেবরাতজ্যেষ্ঠতেন তৎ কল্লিতং ॥ ২৬ ূঁ॥ ॥ * ॥ ইতি নবমে ধ্যেতৃশঃ ॥ * ॥

আয়ো: সপ্তদশে বৈল জ্যেষ্ঠপুত্রতা পঞ্জ । স্থতেরু ক্ষত্রেদ্ধাদি চতুর্ণাং বংশ বর্ণনং॥ •॥

ইং শ্রীকৃষ্ণাবতারপ্রস্তাবায় বংশাত্বর্ণনগরাদিক্রমেণ প্রক্রান্তমিতি। যত বংশে শ্রীকৃষ্ণাবতার: তত বংশোতিবিভূততাদন্তে নিরূপাতে। অতঃ প্রূরবস প্রাণাং পঞ্চানাং কনিষ্ঠানাং বংশম্তন্য ইদানীং প্রথমত বংশমাহ্য ইতি। এবং নহয় য্যাতি বহু প্রভৃতিস্বপি দুষ্টবাং ॥ ১॥

ক্তবুধ: ক্তবুদ্ভ ॥ ২ ॥

क्यममर्खः।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবত নবমক্ষদে শ্রীজীবগোস্বামিক্ত ক্রমসক্ষতি বোড়শোহধ্যায়: সমাপ্ত: ॥ * ॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবৰী।

R attitute

মিত্রেণ হেতুনা পৃথপ্রিধং নানা প্রকারং জাতং তচ্চ প্রবরাস্তরমাপন্নং হি যত্মাদেবং দেবরাতজ্যেষ্ঠত্বেন তৎ দেবরাত প্রবরং প্রকল্পিতং॥ ২৬॥

া *। ইতি সারার্থিদ শিফাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। নবমে ষোড়শোহধ্যায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ যুক্ষ। আমোরিলস্কুত্রভাত্ত প্রোক্তাঃ সংখদশে স্তাঃ। কৃত্র বুদ্ধাদয়ঃ খ্যাতা অল্কাদ্যা যদৰ্যে॥ ০ ॥ কৃত্রুদঃ কৃত্রুদ্ধ শু । ১ । ২ ॥

ফলতঃ দেবরাতের জ্যেষ্ঠ বলিয়া কল্পিত হওয়াই ঐ ঘটনার বীজ ॥ ২৬॥ ॥ * ॥ ইতি নবমে ষোড়শ॥ *॥

সপ্তদশ অধ্যায়ে আয়ুর পঞ্চপুত্র মধ্যে ক্ষত্রেহ্বাদি চারি জনের বংশ বিবরণ॥ ०॥

শুকদেব কহিলেন হে রাজন্! এ স্থানে শ্রীকৃষ্ণাবতার প্রস্তাবার্থ সংক্ষেপে বংশানুবর্ণন হইতেছে, যাঁহার বংশে ভগবান অবতীর্ণ হইবেন তাঁহার বংশ শেষে বিস্তারিত রূপে বর্ণিত হইবে। অতএব পুররবার পঞ্চপুত্র মধ্যে কনিষ্ঠদিগের বংশ বর্ণন করিয়া সম্প্রতি জ্যেষ্ঠের বংশ বর্ণিত হইতেছে। হে রাজেন্দ্র! পুররবার আয়ুনামে যে পুত্র হইয়াছিল, তাহার পাঁচটা সন্তান হয় — নত্ম, ক্ষত্রবৃদ্ধ, রিজি, রাভ॥ ১॥

এবং অনেনাঃ। তাহাদের মধ্যে ক্ষত্রবন্ধের বংশ বৃত্তান্ত সম্প্রতি বলি প্রবণ কর। ক্ষত্রন্ধের পূত্র স্থহোত্র তাহার তিনটী সন্তান হইয়া ছিল, কাশ্য, কুশ এবং গৃৎসমদ। তন্মধ্যে গৃৎসমদ হইতে শুনক জন্ম এছণ করেন, তাহার তনয় শৌনক, যিনি বহবুচ প্রবরীয় ঋষি হয়েন ॥ ২ ॥